

# 백제 Baekje

다음 전시품의 빈 부분에 들어갈 모양은 무엇일까요?

Please fill in the blank from designated galleries.



🔍 무엇을 적은 물건일까요?

1층 106 백제 1F 106 Baekje Kingdom



1층 106 백제 1F 106 Baekje Kingdom



1층 106 백제 1F 106 Baekje Kingdom

🔍 이것은 무엇일까요?



1층 106 백제 1F 106 Baekje Kingdom



1층 106 백제 1F 106 Baekje Kingdom



1층 106 백제 1F 106 Baekje Kingdom



1층 106 백제 1F 106 Baekje Kingdom



💬 어떤 전시품이 가장 기억에 남나요?

※ 전시 교체나 수리 등으로 전시되어 있지 않은 전시품이 있을 수 있습니다.

© 이 학습지는 저작권법에 따라 보호받는 저작물입니다. 내용의 전부 또는 일부를 이용하려면 반드시 국립중앙박물관의 서면 동의를 받아야 합니다.

# 해설지

## Answers



**곧은입 짧은목 항아리**  
*Short-necked Jar*

이 항아리는 풍납토성에서 발견된 것으로, 토기 중앙에 '大夫(대부)'라는 글자가 새겨져 있습니다.



**'구구단' 목간**  
*Wooden Tablet Written*

이 목간은 구구단을 적은 것입니다. 목간은 글을 적은 나무 조각을 뜻합니다. 一은 1, 二는 2, 三은 3, 四는 4, 五는 5, 六은 6, 七은 7, 八은 8, 九는 9, 十은 10, 卅는 20, 卌는 30, 卍는 40을 뜻합니다.



**수도관**  
*Pipes*

이것은 백제 사비 도성(지금의 부여 지역)에서 사용되었던 수도관입니다. 물을 흘려보냈던 수도관을 통해 당시 백제인의 건축 기술을 알 수 있습니다.



**흑유 닭 모양 항아리**  
*Kettle with a Chicken Head-shaped Spout*

흑유는 검은 빛깔을 띠는 도자기입니다. 이 흑유 항아리는 몸체의 윗부분이 닭 모양으로 장식되었고 손잡이가 달려 있습니다. 이 항아리는 중국에서 만들어 백제로 보낸 것으로 추정됩니다.



**청자 호자**  
*Tiger-shaped Chamber Pot*

이 청자는 호랑이 모양으로 만든 남자들이 사용하는 이동식 변기입니다. 호랑이 등 위에 손잡이가 달려 있어 옮기기가 편리합니다.



**연꽃 짐승얼굴무늬 벽돌**  
*Brick with Lotus & Beast Design*

이것은 짐승얼굴무늬를 한 벽돌입니다. 벽돌 네 귀퉁이에 홈이 파여 있어 다른 벽돌과 연결할 수 있습니다. 이 벽돌은 부여 외리 절터의 바닥에서 일렬로 배열된 채로 발견되었습니다.



글이나 그림으로 표현해 보세요.



**청자 양모양 그릇**  
*Ram-shaped Chinese Celadom Vessel*

이것은 양 모양의 청자로, 양의 생김새가 사실적으로 묘사되었습니다. 이것은 중국에서 만들어 백제로 수입된 청자입니다.