

신라의 얼굴



어느 시대의 사람을 표현한 것일까요?



경주에 있는 돌방무덤에서 발견된 흙인형이에요.
신라 여자는 한 손으로 입을 가리고 눈웃음을 짓고 있는 것 같아요.
신라 남자는 얇은 수염이 나 있고, 머리에는 모자를 쓰고 있어요.

자율 활동 방법

- ① 국립경주박물관 신기술융합콘텐츠 감상하기
- ② 빈칸에 알맞은 얼굴 스티커를 붙이고, 어떤 기분을 표현한 것인지 생각해 보기
- ③ 직접 신라역사관에 가서 문화재 만나보기
- ④ 집에서 나의 얼굴을 자유롭게 표현해 보고, 신라의 얼굴들과 비교해 보기
- ⑤ 완성한 그림을 뒷면의 큐알코드로 접속하여 등록하기

이방인의 얼굴

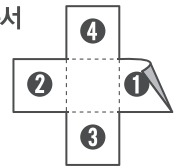


바다 건너 먼 곳에서 온 서역인을 표현한 흙인형과 돌기둥이에요.
덥수룩한 수염과 움푹 들어간 눈매가 특징이지요.



“신라 신비녀를 통해 신라 여성의 얼굴을 알아볼 수 있다.”
“신라 신비녀를 통해 신라 여성의 얼굴을 알아볼 수 있다.”
국립경주박물관 신기술융합콘텐츠 연계 교육프로그램

접는 순서



신령한 영혼의 얼굴



영원불멸의 얼굴



나의 얼굴을 그려보아요.

나는 어떤 표정을 짓고 있나요? 신라인의 얼굴을 생각하며 표현해 보세요.

어디에서 온 사람들을 표현한 것일까요?



말 탄 사람 모양 주자는
금령총에서 발견되었어요.
무덤의 주인을 표현한 것으로 여겨져요.



말 탄 사람 모양 주자

가위로 그림을 오려
빈칸에 붙여보세요.



● 누구의 얼굴일까요? 알맞은 빈칸에 붙여보세요.



서역인의
얼굴을 한 무관



신라 여자

● 신라의 얼굴은 어떤 기분을 표현한 것일까요? 자유롭게 생각해 보세요.



행복한



화난



놀란



신나는



슬픈



수줍은



신지한



즐거운

국립경주박물관 신기술헌관테마 연계 교육프로그램

신라의 얼굴



왼쪽 큐알코드로 접속하여 완성한 그림을 등록해 주세요.
추첨을 통해 작은 선물을 보내드립니다.

기간: 2023년 3월 27일~7월 31일까지