

# 빙글빙글 움직이는 바퀴



QR코드를 인식하면 체험물 안내와  
쉬운 유물 해설을 보실 수 있습니다.



## 도움말(Tip) 도르래

무거운 것을 들 때 필요한 힘을  
줄여주는 바퀴 장치를 말해요.

## 관찰

3개의 거중기에 달린 돌의 무게는 모두 같아요.  
어떤 돌이 가장 가벼웠나요? 왜 가벼울까요?

▶ 초록색 손잡이 거중기가 가장 가벼워요. 바퀴(도르래) 개수가 6개로 가장 많아요.

벽면에서 툽니바퀴의 모양을 관찰해 보세요.  
왜 울퉁불퉁하게 만들었을까요?

## 탐구

바퀴를 활용한 물건들을 우리 주위에서 찾아보세요.

## 상상

바퀴는 왜 둥그란 모양일까요? 세모, 네모 모양의 바퀴가 있다면 어떨까요?

# 오늘 내가 새롭게 발견한 우리 아이의 모습은 무엇인가요?

예) 가장 오랫동안 체험했던 장소는?  
나를 당황하게 한 질문은?  
나를 가장 놀라게 한 답변은?

# 어린이와 함께하는 보호자용 놀이 안내서



이 안내서는 전시를 체험하며  
보호자가 어린이에게 쉽게 건넬 수 있는  
다양한 질문들을 제안합니다.

어린이와 성인이 함께  
대화하고 공감하는 시간을 가져 보세요.

어린이박물관  
아하! 발견과 공감  
2부  
다르게  
생각해요

## 관찰

자세히  
살펴봅니다.

## 탐구

깊이  
생각합니다.

## 발견

문화유산  
찾아봅니다.

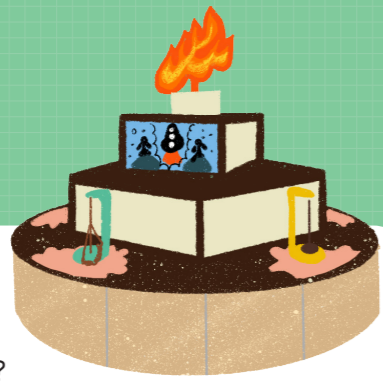
## 상상

마음껏  
펼쳐봅니다.

# 자연의 에너지, 불



QR코드를 인식하면 체험물 안내와 쉬운 유물 해설을 보실 수 있습니다.



**상상** '불'을 떠올리면 어떤 생각이 나나요?

'불피우개'로 불을 피워 무엇을 하고 싶은가요?

“불이 바꾼 세상, 그림자 극장”

**관찰** '불피우개'를 돌려 보세요. 그림자 극장에 어떤 장면들이 나타나요?

도움말(Tip) 불피우개

마찰을 일으켜 불을 피우는 도구로 '손으로 비비는 방법', '활로 비비는 방법', '끈으로 연결된 막대를 아래로 누르는 방법' 등이 있습니다.

**탐구** 오늘날 우리는 어떻게 불을 피우고, 사용하나요? '끈으로 연결된 막대를 아래로 누르는 방법' 등 불을 피우는 세 가지 방법 중 어떤 것이 가장 쉽게 느껴졌나요?



**관찰** 도자기 그릇을 굽는 이것은 무엇일까요?  
▶ 가마

가마의 온도를 높이려면 어떻게 해야 할까요?  
▶ 장작을 많이 넣어 불을 더욱 크게 지피요.

“흙과 불로 만든 그릇”

장작을 넣으며 온도계를 살펴보세요. 가장 뜨거운 온도에서 구워지는 도자기는 도기, 청자, 백자 중 무엇인가요?  
▶ 백자(1300°C 이상으로 구워요.)

도기, 청자, 백자는 서로 어떻게 다른가요?  
▶ 그릇이 구워지는 온도가 달라요. 도기는 1000°C 이상, 청자는 1200°C 이상, 백자는 1300°C 이상의 온도에서 구워요. 굽고 난 후 색깔도 검은색, 푸른색, 흰색으로 달라요.

**발견** 국립중앙박물관 상설전시관 3층 청자실, 백자실에서 도자기의 아름다운 빛깔을 확인해 보세요.

# 도구를 만드는 금속



QR코드를 인식하면 체험물 안내와 쉬운 유물 해설을 보실 수 있습니다.



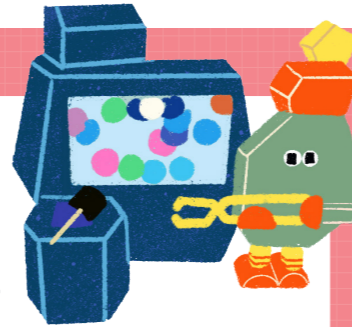
**관찰** 버튼을 눌러 보세요. 청동은 어떤 금속들을 섞어서 만들까요?  
▶ 구리(순동)와 주석

옛날 사람들은 청동으로 무엇을 만들었나요?  
▶ 제사용 물건이나 무기

“청동은 무엇으로 만들까요?”

**탐구** 왜 청동은 구리(순동)에 다른 금속을 섞어(합금) 사용할까요?  
▶ 자연 상태에서 얻은 구리(순동)는 너무 물러서 도구를 만들기 쉽지 않기 때문이에요. 그래서 주석이나 아연 같은 다른 금속을 섞어 보다 단단하게 만들었어요.

왜 거푸집을 사용하여 만들었을까요?  
▶ 거푸집은 녹인 청동을 붓는 틀이에요. 거푸집을 사용하면 같은 모양의 물건을 많이 만들 수 있지요. 체험물의 벽면에서 거푸집 모양을 찾아보세요.



**관찰** 그림 속 장소는 어디일까요?  
▶ 대장간

그림 속 옛날 사람들은 무엇을 하고 있나요?  
▶ 철을 힘껏 두드려서 원하는 모양의 도구를 만들어요.

그림 속 앉아있는 어린이가 손에 들고 있는 것은 무엇일까요?  
▶ 낫

“철은 어떻게 도구가 될까요?”

**탐구** 뜨겁게 달군 철을 망치로 두들기고, 물에 식히는 이유는 무엇일까요?  
▶ 철을 더욱 단단하게 만들기 위해서예요.

우리 주변에 철로 만든 물건으로는 무엇이 있을까요?

**상상** 내가 대장장이라면, 어떤 도구를 만들고 싶은가요?

도움말(Tip)  
단조 - 철을 불에 달구고 망치로 두들기는 과정을 반복하는 것  
담금질 - 뜨겁게 달구어진 철을 물이나 기름 속에 담가 식히는 것



“금으로 무엇을 만들까요?”

**관찰** 어떤 장신구가 놓여 있나요?  
▶ 금관, 금관 장식, 귀걸이, 반지

왜 금으로 장신구를 만들었을까요?  
▶ 금은 오랫동안 변하지 않고 반짝반짝 빛나요. 금은 얇게 피거나 길게 늘이기 쉬워 장신구를 만드는 좋은 재료였어요.

도움말(Tip)

연성 - 길게 늘어내는 성질 / 전성 - 얇게 퍼지는 성질

**탐구** '금'은 비싸고 구하기 어려워 예로부터 귀하게 여겨졌습니다. 금으로 만든 장신구는 누가 사용했을까요?  
▶ 왕과 귀족 등 힘(권력)을 가졌던 사람들

**발견** 국립중앙박물관 상설전시관 1층에서 금으로 만든 다양한 물건을 찾아보고 쓰임에 대해 함께 이야기해 보세요.