

## 나만의 잔과 잔 받침을 완성해 보세요!

무늬를 자세히 관찰하며 색칠해 보세요.



친환경 종이와 표기름 잉크를 이용하여 만들었습니다.



인쇄자용  
안내서

<국보순회전: 모두의 걸음>  
어린이를 위한 감상활동지

# 상감청자, 빛고 새기고 채우다

## 청자는

고려시대에 만들어진 푸른색 그릇이에요.

흙으로 빚은 그릇에 청자 유약을 입혀

1200도 이상의 높은 온도에서 구워냈어요.

또한 **상감**이라는 장식기법을 사용했어요.

고려청자의 독창적인  
**상감기법**에 대해 알아보까요?



## 무늬를 관찰해요!

고려 사람들은 청자에 식물, 동물 등 다양한 무늬를 넣어 아름답게 꾸몄어요.

청자 속에 어떤 무늬가 있을까요? 사다리를 타고 가서 알아보세요.



## 무늬에 어떻게 색을 넣었을까요?

청자를 더 화려하게 장식하기 위해 상감기법으로 무늬를 넣었어요. '상감'은 표면에 무늬를 새기고 그 속에 다른 재료를 넣어서 무늬를 장식하는 것을 말해요. 고려 사람들은 상감기법을 도자기에 적용하여 고려만의 독창적인 청자를 만들었어요.

그림으로 상감청자가 만들어지는 과정을 살펴볼까요?



## 상감한 무늬는 어떤 색으로 변할까요?

상감청자는 흰색 흙과 붉은색 흙으로 상감했습니다. 가마에 구우면 상감한 무늬는 어떤 색으로 장식될까요?



## 상상해 보세요!

꽃잎이 열 개로 이루어진 잔과 잔 받침에는 상감한 국화무늬가 있어요.

여러분은 이 잔에 국화무늬 대신 어떤 무늬를 새겨 넣고 싶은가요?



청자 상감 국화무늬 잔과 잔 받침

고려 13세기 / 전체높이 11.8cm

.....

.....

.....

청자 상감 모란무늬 향아리

고려 12~13세기 / 높이 19.7cm / 국보