

오늘 내가 새롭게 발견한 우리 아이의 모습은 무엇인가요?

예) 가장 오랫동안 체험했던 장소는?

나를 당황하게 한 질문은?

나를 가장 놀라게 한 답변은?

발행 | 국립중앙박물관 어린이박물관과
이 활동지는 저작권법에 따라 보호받는 저작물입니다.
내용 인용은 국립중앙박물관의 서면 동의를 받은 후 사용 가능합니다.

어린이와 함께하는 보호자용 놀이 안내서



이 안내서는 전시를 체험하며
보호자가 어린이에게 쉽게 건넬 수 있는
다양한 질문들을 제안합니다.

어린이와 성인이 함께
대화하고 공감하는 시간을 가져 보세요.

 국립중앙박물관
NATIONAL MUSEUM OF KOREA

어린이박물관
아하! 발견과 공감
2부
다르게
생각해요

관찰

자세히
살펴봅니다.

탐구

깊이
생각합니다.

발견

문화유산을
찾아봅니다.

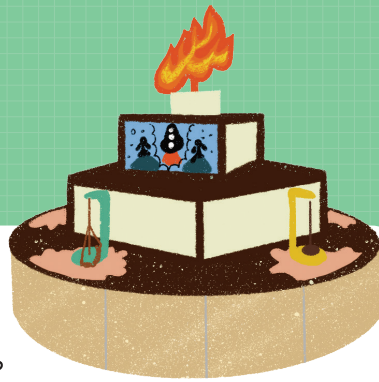
상상

마음껏
펼쳐봅니다.

자연의 에너지, 불



QR코드를 인식하면 체험물 안내와
문화유산 설명을 보실 수 있습니다.



상상

'불'을 떠올리면 어떤 생각이 나타나요?

'불피우개'로 불을 피워 무엇을 하고 싶어요?

관찰

'불피우개'를 돌려 보세요.
그림자 극장에 어떤 장면들이 나타나나요?

탐구

오늘날 우리는 어떻게 불을 피우고, 사용하나요?
'끈으로 연결된 막대를 아래로 누르는 방법'
등이 있습니다.
불을 피우는 세 가지 방법 중 어떤 것이 가장 쉽게 느껴졌나요?

"불이 바꾼 세상, 그림자 극장"

도움말(Tip) 불피우개

마찰을 일으켜 불을 피우는 도구로
'손으로 비비는 방법', '활로 비비는 방법',
'끈으로 연결된 막대를 아래로 누르는 방법'
등이 있습니다.

관찰

도자기 그릇을 굽는 이것은
무엇일까요?

▶ 가마

가마의 온도를 높이려면 어떻게 해야 할까요?

▶ 장작을 많이 넣어 불을 더욱 크게 지피요.

장작을 넣으며 온도계를 살펴보세요.

가장 뜨거운 온도에서 구워지는 도자기는 도기, 청자, 백자 중 무엇인가요?

▶ 백자(1300°C 이상으로 구워요)

도기, 청자, 백자는 서로 어떻게 다른가요?

▶ 그릇이 구워지는 온도가 달라요. 도기는 1000°C 이상, 청자는 1200°C 이상,
백자는 1300°C 이상의 온도에서 구워요.
굽고 난 후 색깔도 검은색, 푸른색, 흰색으로 달라요.

발견

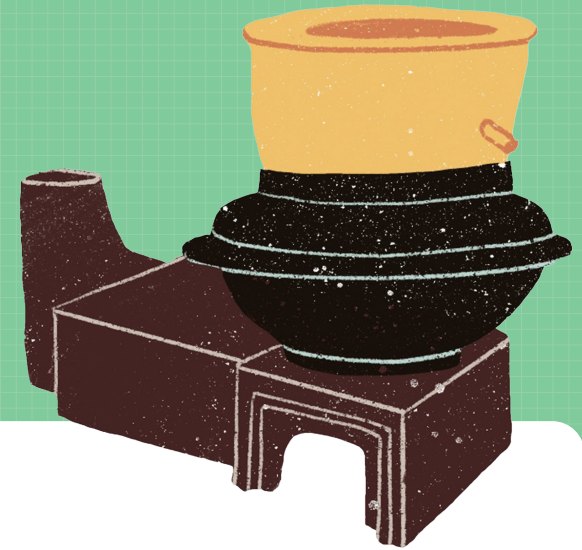
국립중앙박물관 상설전시관 3층 청자실, 백자실에서 도자기의 아름다운 빛깔을
확인해 보세요.



"흙과 불로 만든 그릇"



QR코드를 인식하면 체험물 안내와
문화유산 설명을 보실 수 있습니다.



도움말(Tip) 부뚜막과 아궁이

부뚜막은 솥을 걸고 작은 불을 피우는 부엌 공간입니다.
아궁이는 불을 피우기 위한 땔감을 넣는 구멍입니다.

"아궁이와 시루"

시루

시루는 음식을 찌서 먹을 때 사용하는 큰 그릇으로 바닥에 구멍이 여러 개 뚫려 있습니다.

상상

왜 구멍을 만들었을까요?

관찰

네모난 구멍에는 무엇을 넣었을까요?

▶ 구멍(아궁이)에는 불을 피우기 위해 땔감을 넣었어요.
땔감으로는 나무, 잔가지, 나뭇잎 등이 있어요.

긴 원통형 구멍은 왜 있을까요?

▶ 연기가 빠져나가는 굴뚝이에요.

갈색 그릇 안에서 구멍을 찾아보세요. 왜 구멍이 있을까요?

▶ 솥 안에서 물이 끓으면 뜨거운 김이 시루의 구멍으로 올라와 음식을 익혀주어요.

탐구

아궁이로 무엇을 했을까요?

▶ 옛날 사람들은 아궁이에 불을 피워 요리를 하거나 집을 따뜻하게 했어요.

시루에는 무엇을 담았을까요?

▶ 시루에는 떡이나 쌀, 채소 등 찌먹는 음식들을 담았어요.